

青春  
活力



出版：马来西亚基督徒写作团契 Persatuan Penulis-penulis Kristian Malaysia  
40, LORONG 6E/91, TAMAN SHAMELIN PERKASA,  
BATU 3 1/2, JALAN CHERAS, 56100 KUALA LUMPUR.  
TEL : 03-92864046 FAX : 03-92864063 Email : editor@bridge.org.my  
辅导电话 : 03-92877251 (日) 03-20704277 / 20704171 (晚)  
承印 : 万亿企业 Ban Aik Enterprise  
13 & 15 Jalan Petaling Utama, Batu 7, Jalan Klang Lama,  
46000 P.J. SELANGOR, MALAYSIA Tel : 03-77833828 Fax : 03-77833832

青春路编辑室  
主编 : 梁婷婷  
美术编辑 : 何廉明  
美术设计 : 彭绍远  
发行 : 李彩群

## Contents

- |   |   |
|---|---|
| 工作室☆<br>新人有话说 • 婷婷                          | ② |
| 青春调色盘☆<br>爱错                                | ③ |
| ◦勇者无惧                                       |   |
| ◦摇头丸的TRUE & FALSE                           |   |
| ◦摇头丸自我剖白                                    |   |
| ◦掌声   |   |
| ◦看看圣经怎么说？                                   |   |
| ◦不摇头  |   |
| 你谈我说☆<br>特别报导 / 读者来信                        | ⑫ |
| 青春信箱☆<br>他故意这么做 • 信箱姐姐                      | ⑭ |
| 故事点心☆<br>恩公，别跑！ • 婷婷                        | ⑯ |
| 漫画特区☆<br>生命中的小白蚁 • 文雄                       | ⑯ |
| 娱乐818☆<br>不同角度看生命 • 王志清                     | ⑯ |
| 戏迷心窍☆<br>Cradle 2 The Grave<br>~ 天国无价？ • 燕群 | ⑯ |
| 少年传奇☆<br>绝对不能骄傲 ~ 林望杰                       | ⑯ |
| 青春系列☆<br>麻烦 • 群枫                            | ⑯ |

工作室

## 新人有話說

登，登，登，等  
.....(不是打错字，是新人  
出场时惯用的音乐，嘻。)

我是婷婷，而我就是这个新人啦！  
前主编彩燕升级当妈咪了，每天让那可  
爱又帅气的小baby给迷得神魂颠倒、神  
智不清.....。她的小baby真的很漂亮哦。

《青春路》的读者日益增加，更有  
许多读者反映说因看《青春路》而受益  
不浅。有的小读者也将辛苦省吃俭用所

存下来的零用钱奉献给我们以示支持。  
见大家这么拥护《青春路》，真让我感  
动！所以，我一定得好好地、认认真真  
地做下去哪！求主耶稣给我聪明智慧，  
也请大家多多为我祷告，小女子感  
激不尽。

好希望更多的人透过《青春路》可  
以得到福音的好处，可以更认识上帝。

期待你们的反应，有空多写信来  
吧！

婷婷



青春调色盘

# 摇头摇到

◀◀勇者无惧▶▶

案例(一)：  
不甘示弱

阿顺：阿傻，你不要那么婆婆  
妈妈啦！叫你摇头，是  
叫你尽情快乐，你怎么  
这么扫兴？

阿辉：我早说他不敢的，你们  
偏不信！都不知来  
DISCO做什么的！

阿顺：我就是没见过这么怕死  
的人，真是生人唔生  
胆，不要告诉别人我认  
识你。

阿忠：你看人家阿花一叫就点  
头，你比女人更不如  
吧，真丢尽男人的脸。  
难怪阿花看不上你。

阿傻：(终于不再沉默了) 我有  
说过我怕咩？

阿傻就因为不甘示弱，怕  
被瞧不起，在同侪压力之下咱  
下了“丸仔”。

案例(二)：  
错误观念

阿美：我劝你还是不要再摇  
头了，万一上瘾了怎么  
办？

阿立：你给我放心，我只是摇  
头，又不是吸白粉，不  
会上瘾的。何况我自有一  
分寸，简直可说是收放  
自如呢！

自视过高，自以为玩得起  
的阿立竟是掉落魔掌而不自  
觉！可悲可叹！



# ◀◀[摇头丸的 TRUE & FALSE]▶▶

根据你个人的想法观念，在空格内写下你对摇头丸的看法。

对的□划√、错的□划×。

对 错

01. “不会上瘾。”
02. “摇头丸那算毒品！”
03. “UPDATE的人去DISCO不吃它没意思。”
04. “不吃被人笑，那当然不能不吃啦！”
05. “平时都是做乖乖仔，偶尔吃吃该无所谓。”
06. “伤脑低能，我才没这样笨！”
07. “我这么胖，摇头丸可用来减肥，吃吃无妨。”
08. “虽然只吃一次，也会伤脑。”
09. “毅力强的人，吃了还能控制自如。”
10. “跳舞不用它，没点劲。”
11. “圣经又没说不可吃摇头丸，那就不算犯罪罗！”
12. “生活虽不如意，但我可以选择其他的应对方式，不一定要吃摇头丸。”
13. “药物滥用心瘾比身瘾更难顶。”
14. “人吃我也吃！”
15. “老豆老妈子都不管我了，又何需爱惜身体呢？”

正确答案：01.× 02.× 03.× 04.× 05.× 06.× 07.× 08.√ 09.× 10.×

每对一题得两分。因此，将对的题数乘二就是所得的总分。核对分析结果便知道你对摇头丸的警觉性到那里了？

1~10 ↓

ALAMAK！有没有搞错？

你对摇头丸的认识真的是太少！太有限了！！非常不足哦！！！喂，这很危险的，长久下去，你是很容易也很可能因不谨慎而误入歧途，成为摇头丸的受害者。

因此，必须认真重新调整你对摇头丸的认识和观念。

11~20 ↓

你嘛……对摇头丸是有一些认识，但这还是不够的！同侪的压力，生活的苦闷或不如意，加上求新意寻刺激的欲望，皆给了摇头丸极大可趁虚而入的机会！必须提高警惕，加增对摇头丸带来的害处的了解，有这么远避这么远。

21~30 ↓

嗯……基本上你对摇头丸有一般的认识，但还是不可疏忽。因为许多时候人虽然知道，但知道却不一定做到！所以必须要时时谨慎，处处自爱！



**小心，别被狮子吞了！**

“务要谨守，儆醒，因为你们的仇敌魔鬼，如同吼叫的狮子，遍地游行，寻找可吞吃的人，你们要用坚固的信心抵挡他……”（彼前5:8、9）



## ◀◀[真人真事]▶▶

白发苍苍的老父身边带了个俊俏的年轻人来辅导。老父老泪纵横地求辅导员救救他这宝贝儿子。仔细看儿子，察觉他俊俏的脸孔却配上不搭调痴滞的双目。与他交谈时，惊觉他已失去该有的逻辑思考能力，表现似懂非懂，忽而发怒，忽而傻笑.....他说他要做生意。

父亲说他每天拿了家里的东西搭车到处去“卖”。现在家里连要

找个闹钟也没有呢！家人无论是好言相劝或是严加斥责都没任何改变，他们都感到非常的无助。当讨钱不遂心情不好的时候，家里的弟弟就遭殃，拳打脚踢就连老父也制止不了。

谁都不敢相信那时候面目狰狞的他曾是个成绩不错的孝顺儿子。

看了真叫人难过，还不是摇头惹的祸？



### 什么样的人容易掉入摇头陷阱？

- 缺乏理性、成熟的思考能力
- 意志不坚定，受不住诱惑的人
- 爱面子
- 好玩
- 误交损友的人
- 生活在不良的环境中
- 不愿听劝受管教的人
- 爱刺激
- 时常出入DISCO、PUB等娱乐场所
- 好奇
- 不加思考跟风的人
- 以为透过摇头可逃避问题的人
- 缺乏爱的人

想想看，你可有“符合”以上的条件？

## 摇头丸自我剖白

摇头丸：嘿...嘿...没有很多人知道在马来西亚的我到底是怎么制成的。悄悄告诉你，我是：安非他命 + 粉末 + 玻璃粉末 + 老鼠药 + 洋灰。

而这些奇怪成份的功能又是什么呢？（答对的——没有奖！！奸吧！我原本就不是善类，哈！）

● 玻璃粉末的功能 → 主要是用以割破内脏肠壁，

受伤流血后自然容易直接吸

收毒品成份，效果才够大嘛！

● 老鼠药 → 加速药力发作，在最短的时间内，达到“巅峰”状况

● 洋灰 → 将毒素在血液中进一步加速冲向脑部，劲头就更大啦！

坦白说，我是属于“安非他命”，所以会刺激整个神经系统，增加神经末梢的神经传导物质的浓度，就会分泌一种兴奋物质，叫“正前列腺素”。用了我之后，绝对会非常HIGH！会手脚发抖，颈部也会抖动而失控地摇头！不停的摇呀摇...摇呀摇...摇足六个小时不停都可以哟！

别小看我不过是颗小不点，我的破坏能力可是一等一的！可以使神经细胞出现死亡现象，影响细胞组织，记忆力衰退甚至变白痴，心肝肾脏机能全失，头晕呕吐失眠没食欲样样来！敏感者用我之后还可能卒死，中风或发生猛爆性肝炎等后遗症！除此之外，在情绪方面，我能引起忧郁症状、引发情绪亢奋、幻觉、幻听.....

其实，吃了我一定是有害身心健康的，但为什么我仍是被大量生产呢？当然是为了让毒贩袋袋平安罗！

毒贩：我的大屋子，我的大车子，就靠你啦.....呵...呵...呵...

## ◀◀[掌声]▶▶

### 我是过来人

“太精彩了！你们站在台上演一场，比我们在课堂讲一百次还好！因为你们所讲、所演的都是 Kisah Benar（真人真事）。”这是我们在《全国中学反摇头丸演讲会》演毕后，一位教师给予我们福音戒毒中心每个学生的肯定和鼓励。

由 2001 年 10 月，在难得的机会下，恩典青年中心的所有受训学生，踏遍半岛的 20 多间中学，向超过 2 万多名的中学生讲解毒品和摇头丸带来的祸害。看见他们的叛逆、顽皮、逞英雄，这不就是我们的过去吗？

每一次演出，我们都是战战兢兢地站在台上，顾前思后的说：“我们这一群过来人（前吸毒者），能为神圣的学府作出贡献吗？”而当第一次掌声响起来时，站在台上的我们，每个人都感到自豪并流出第一滴“英雄泪”！被吐在脸上的唾沫，上帝已用雷动的掌声来洗刷这羞辱，为我们涂上赞美和肯定的荣光，并在我们的胸襟挂上荣誉的勋衔——反毒战士。

“不要参加黑社会，因为它是骗你的；也不要吸烟，因

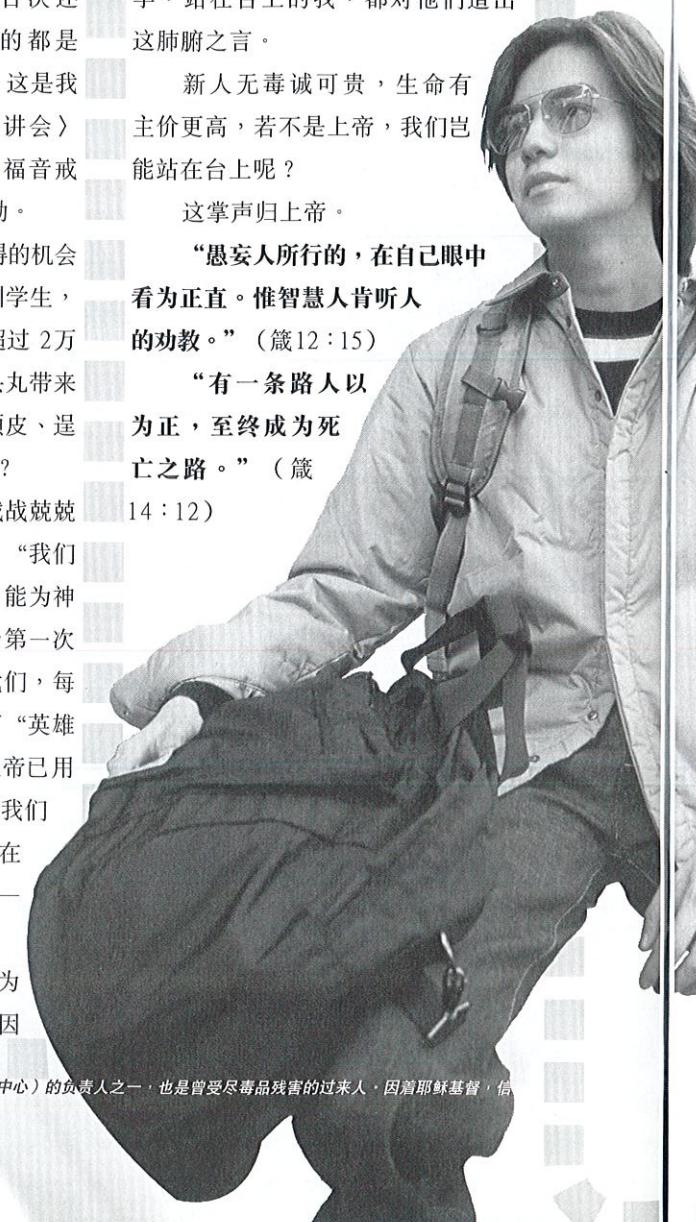
为吸毒由吸烟开始。”每到一间中学，站在台上的我，都对他们道出这肺腑之言。

新人无毒诚可贵，生命有主价更高，若不是上帝，我们岂能站在台上呢？

这掌声归上帝。

“愚妄人所行的，在自己眼中看为正直。惟智慧人肯听人的劝教。”（箴 12：15）

“有一条路人以为正，至终成为死亡之路。”（箴 14：12）



恩青

## ◀◀[看看圣经怎么说？]▶▶



### 谨守，儆醒

“务要谨守，儆醒，因为你们的仇敌魔鬼，如同吼叫的狮子，遍地游行，寻找可吞吃的人，你们要用坚固的信心抵挡他……”（彼前 5：8、9）

圣经再三提醒我们务要谨守，儆醒。人往往自以为把持得住，或有事无关己的心态，认为一定不会误入摇头陷阱，而放松自己的警觉力。孰不知这只狮子对这群缺乏谨守，儆醒的人总是虎视眈眈的呢！

### 不宴乐度日

“愚昧人宴乐度日，是不合宜的……”（箴 19：10）

摇头丸常出现的地方是在 DISCO，PUB，卡拉OK 之类的娱乐场所。吃了摇头丸，配合了激烈的声波，如雷震耳的音乐，随着药物的作用，就可以尽兴忘我地跳舞作乐！而圣经的智慧教导就是不要我们宴乐度日。要做智慧人，要有健康的生活，心态，思想，因此这些是非之地还是少去为妙！

### 不受辖制

“凡事我都可行，但不都有益处。凡事我都可行，但无论那一件，我总不受他辖制。”（林前 6：12）

平日斯文有礼的人吃了蛮不讲理，摇头摆臀乱了本性，伤人溢交何来益处？没益处的事不要行！上了摇头瘾的人，不吃不行！这不就受它辖制了？

### 身体是神的殿

“岂不知你们的身子就是圣灵的殿么……”（林前 6：19）

“仁慈的人，善待自己；残忍的人，扰害己身。”（箴 11：17）

服食摇头丸，伤脑伤身是肯定的。神把我们的身体交给我们保管，我们又怎可以做任何伤害身体的事呢？

### 不放纵情欲，滥用自由

“弟兄们，你们蒙召是要得自由，只是不可将你们的自由当作放纵情欲的机会……”（加 6：13）

许多人有这种想法概念，也常听人这么说：要做什么就做什么。但，这是错的。

人若放纵情欲，滥用了自由，就得自行负其恶果！要知道神的旨意是要我们成为圣洁！所以千万不可自作孽！其实我们可以有更好的选择，那就是要：依靠神，胜过试探！其实，能够不做不应该做的才是真正的自由啊！

注：恩青是恩典青年中心（一所基督教戒毒中心）的负责人之一，也是曾受尽毒品残害的过来人，因着耶稣基督，信仰的光照，他得以重生，脱离毒海。

# 〔不搖頭〕

若已是摇头一族怎么办？

“若有人在基督里，他就是新造的人，旧事已过，都变成新的了。”  
(林后 5:17)

是的，若真心悔改，在基督里你就是新造的人！赶紧悬崖勒马吧！

已上瘾者可向戒毒中心求助。

问问自己到底是为了什么中了摇头陷阱？是误交损友？心灵空虚？生活苦闷没方向？人际关系出问题？工作、学业、家庭压力大？不快乐？又或是好奇好玩寻刺激？自以为把持得住？不知危险？想呈英雄显威风？针对你真正的问题，勇敢面对它吧！需要的话不要忘记可以寻求辅导哦！

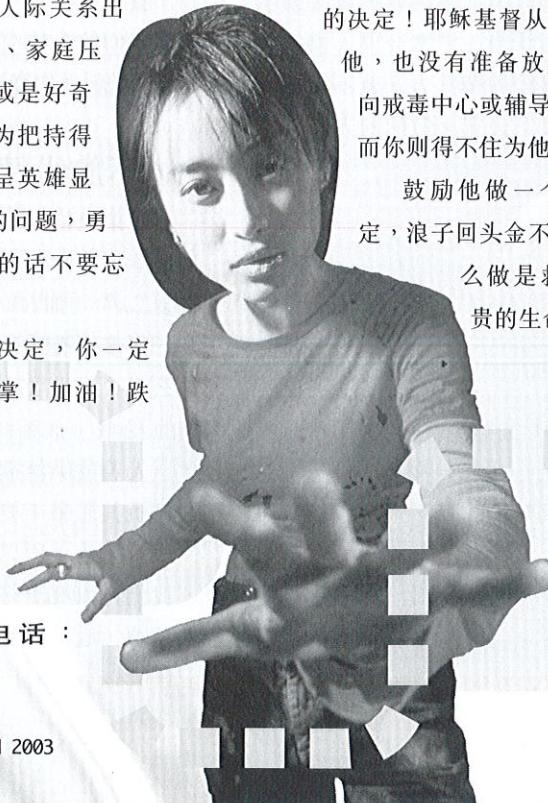
做一个正确的决定，你一定要脱逃摇头丸的魔掌！加油！跌倒不是结局。



文桥的辅导电话：  
03-92877251

## 倘若你知道你朋友是摇头一族该怎么做？

尽你所能把劝化的工作做好！你可以帮助他看到他若不停止用摇头丸将要面对的一切可怕后果。(有这么可怕说这么可怕！但其实就是这样可怕。)告诉他他是可以有更好的选择，只要他“愿意”，绝对是有回头路。而他需要的是坚韧的决心，做一个对的决定！耶稣基督从来没有撇下他，也没有准备放弃他。建议向戒毒中心或辅导中心求助，而你则得不住为他祷告。鼓励他做一个回头的决定，浪子回头金不换啊！你这么做是救回一条宝贵的生命啊！†



## 青春路读者索阅表／奉献表格

☆ 请用端正字体填上中、英文全名(勿仅填上洋名及姓氏)及地址。

☆ 请用端正字体填上教会或机构的中、英文全名及地址。

编号：\_\_\_\_\_ (办公室用途)

中文名：\_\_\_\_\_ 英文名：\_\_\_\_\_

身份证件(新)／注册号码：\_\_\_\_\_ 年龄：\_\_\_\_\_ 性别：□男 □女

称谓：□牧师 □传道 □夫妇 □弟兄 □姐妹 职业：\_\_\_\_\_

宗教：□基督教 □天主教 □佛教 □道教 □日莲正宗 □其他

宗派：□卫理公会 □福音堂 □巴色会 □长老会 □神召会 □全备福音堂 □圣公会

□浸信会 □播道会 □信义会 □独立教会 □S.I.B □其他

地址：\_\_\_\_\_

邮号：\_\_\_\_\_ 城市：\_\_\_\_\_ 地区：\_\_\_\_\_ 国家：\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_ 传真：\_\_\_\_\_ 电邮：\_\_\_\_\_

所属教会(中)：\_\_\_\_\_

(基督徒订户需填写)

教会印章：\_\_\_\_\_

(教会订户务请盖章)

索阅表格：本刊免费赠阅(务请填妥以上资料，否则无法处理，谢谢！)

青春路数量：\_\_\_\_\_ 本 (新订户需填写) 更改地址(编号：\_\_\_\_\_)

停订 更改数量(编号：\_\_\_\_\_)

为亲友订阅(只限一期，若收阅者欲继续收阅，必须自己登记。)

☆ 凡欲“更改地址”、“更改数量”或“停订”，请把旧“地址标签”贴于此，否则无法办理更改手续。

标签

我愿意奉献：RM \_\_\_\_\_ 予青春路月刊

奉献请寄至：

Persatuan Penulis-Penulis Kristian Malaysia  
40, Lorong 6E/91, Taman Shamelin Perkasa,  
Batu 3 1/2, Jalan Cheras, 56100 Kuala Lumpur. Malaysia

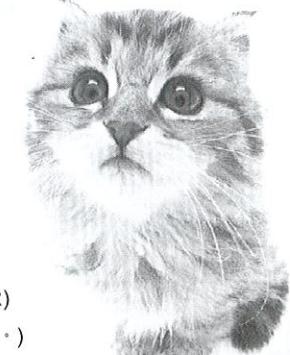
或直接存入写作团契于马来亚银行之户口：

Persatuan Penulis-Penulis Kristian Malaysia

A/C NO : 014039-222178

(MAYBANK, JALAN SULTAN BRANCH KUALA LUMPUR)

(奉献者请提供完整中、英文姓名及地址，以便将收据寄上。)





## 特别报导、✉ 读者来信

别来缠我！去问廉明啦.....



来啦.....帮帮忙。难道你要我这么可爱的小女孩，一个人受苦吗？

### 新主编心情

刚从彩燕那儿接手编《青春路》。第一次当主编，真有点怕怕，因不熟悉这新差事。

一直走进走出请教绍远和廉明，一定烦死他们了。坦白说，幸好有他们两人拍胸膛答应做我的好搭档，否则我还真没这勇气哩！

### ✉ 《青草路》工作室的哥哥和姐姐们：

你们好啦，谢谢你们每一期都会寄青草路给我。

希望可以越做越好啦！加油！

我会为你们代祷啦！？

翠芳

### ✉ 翠芳

我们很好啦！但很想告诉你我们真正的名字是《青春路》，而不是《青‘草’路》啦！没理由我刚接手就马上改名字了呀！

谢谢你给我们的鼓励，你的代祷对我们来说是很重要的哦！

婷婷

### ✉ 《青春路》工作人员

我很高兴，这是我第一次接触到青春路。这本青春路的题目是“离家出走”。里面的内容真的吸引了我，最好的是让我学习到圣经的真理，还有在生活上都带给我很大的去思考生活上的困难。的确让我获益不浅。在这里我要订阅《青春路》，希望你们会寄给我。谢谢你们所有的工作人员。我会在祷告纪念你们。

祝：您们工作愉快

锦源

### ✉ 锦源

你说《青春路》让你获益不浅。这句话可让我们雀跃万分哪！谢谢你给我们的肯定！我们一定会尽力做得更好的。希望你也将《青春路》介绍给更多其他的人看。

记得多多为我们祷告！

婷婷

婷婷来了，快逃啊！



### ✉ 青春路同工们

主内平安！感谢主，有你们爱心的付出在这事工里。相信主会继续引领你们在事奉中有更大的突破和成长！

虽然，我已到了快拿“金锁匙”的年龄，毕竟“青春路”这位“好友”也曾经陪伴我走过中学青春岁月的过程。如今，我仍然很支持这刊物，我也希望教会的青少年和朋友都从“青春路”月刊里的丰富教导、见证和分享都能给予他们得智慧，启发，鼓励及学习更成长！

“我们晓得万事都互相效力，叫爱神的人得益处。”（罗8：28）

p/s：3张书签你们自己选啦（别抢哦！）

碧涵

### ✉ 碧涵

你好喔，这么支持我们，还送我们这么可爱的书签，真的非常谢谢你！放心吧，我们会相亲相爱，不会打架的。愿你一生跟随主脚踪。

婷婷

### ✉ 彩燕姐

你好！我叫美珍，我是第一次写信给您。而且也是我第一次看、读这本《青春路》。这本书是我妹妹在校里的同学借回来的。这本书太好看了，也改变了我所作的一切。因为以前的我常常发脾气，也经常打骂弟妹们。我的心理总觉得很乱也感到很不安宁。但当我看完这本书之后，学会了很多做人的道理，而且也不会乱发脾气了。心里有安宁、平静感觉.....

彩燕姐，我很喜欢读这本书，希望妳能在每一期寄给我，好吗？我会很感谢您。

谢谢。

美珍

### ✉ 美珍

看到《青春路》给你带来这么大的好处与改变，我们都觉得好开心，好感恩哪！选择不乱发脾气的感觉很好吧，人其实都有择善的能力，对吗？要自我控制，只做当做的事，而不做不该做的事，加油哦！努力将妳的改变持续下去，o.k.？

每本《青春路》都有索阅表。只要将里面的第11页索阅表填妥并寄回来，发行部就会处理了。

愿神大大赐福给妳。

婷婷



信箱姐姐：

你好！我有一件事情一直在混淆着我，让我心很乱，希望你能帮我，请，谢谢！

其实，我亲戚家开书店的，而我是寄居他家，并帮他顾店的。

在那边我认识了一个男生，就叫他ZQ吧！没记错 11岁前就认识他了吧！就在

我13岁当年，很奇怪的是有新书来时，我就有种冲动的感觉想打电话给他，跟他说：“新书来了！新书来了！”大概是当年年尾吧，他跟我说他想当我男朋友或更深的关系（他用别人的名义婉转对我说的。）

不知道为什么，我就开始避开ZQ，不愿和他说话见面……但是每次他来租书的时候，我都偷偷看着他的车来和回。14岁那年，他就和我不同班了，但他每天上课前和休息节都来我班报到，直到铃声响。

15岁年头，因某种原因，我必须要求ZQ的帮助。他也说非常惊讶我会要求他帮忙，那次开始我试着对他用好语气说话（其实我早就想和他和好）。他经常拿我想看的书，并且我也交代要快点还的书，他却迟迟才还，不知道是什么原因。某一阵子，他对我说他是故意这么做的。

1. 信箱姐姐，这代表了什么？
2. ZQ喜欢我吗？或是玩弄我而已？
3. 我是否喜欢他？（大多数见到他的时候，会说不出话来，心跳也会加速。）
4. 我该怎么做，才能确定ZQ是否喜欢我呢？

谢谢！（事后声明，他并非很有型，很好看，是OK而已。）

芬妮

# 他



# 故意這麼做

嗨芬妮，

从你的来信，我觉得你会是一个比较含蓄的女孩，对吗？女孩子含蓄些其实是件好事。不过含蓄不代表不给自己机会去接触各种不一样的朋友，你赞同吗？

喜欢上一个人，或对某某人有好感是件很正常的事情。而重要的是我们能否坦然地接受和面对我们自己的感觉？换句话说，喜欢一个人其实不是最大的问题，问题关键在于我们怎样处理或回应我们心里那份感觉。我们可以因为心里面那份感觉选择猜测或幻想对方怎样怎样的。又或者选择坦然地面对和接受自己那份感觉，因此当见到对方时，就不必又躲又逃，而是学习坦然面对对方了。你可以给自己机会去认识及了解他，但却不是急着跟对方发展成男女朋友的关系。

对于你所问的问题，在我还没有弄清楚对方的出发点之前，我不能随便告诉你他是否喜欢你还是玩弄你。而你一定比我更清楚你是否

喜欢他吧！但我相信你对他是有好感的。倘若真的很想知道也觉得有必要知道他是否喜欢你的话，你大可鼓起勇气问他！

其实你不必给自己那么多压力去猜或想他是否喜欢你，大可以把这个过程当着是互相了解的阶段。给自己更多的选择空间，总好过当你踏进爱情阶段时，才后悔其实他并不是你所要的。如果，我们想要有一段好的感情，我们需要去充实我们对爱情的认识，和对对方的认识，而不是冒冒然的掉入爱河。所以，我会鼓励你去看一些有正确教导的书本来充实自己对爱情的认识，并且也给自己多一些时间及空间去了解对方。

祝：安康

信箱姐姐





# 恩公，别跑

◆婷婷

“话说有一天，我自个儿到西方的某个城镇去。那儿的景色实在漂亮、迷人。眼帘中出现了许多类似电影里的牛仔部落，广大的牧场，高大的骏马……可以想像吗？一边走一边哼着自己创作的曲子，心情可谓愉快极了。

午餐时间到，肚子咕噜咕噜作响。东张西望，在远处似乎有间可用餐的餐馆。加快脚步，到了古代西式的半截门前，伸出双手推了门进去……好多双眼睛望向我这边，有点怕怕，还真的跟电影出现的一样，确实有戴

帽配枪的牛仔耶！我的心情是即好奇又紧张的了，兴奋与担忧参半！肚子的打鼓声催促我叫了份美味的餐点！

饱餐后正待付帐离开之际，迎面来了个足比我高两个头的中年牛仔，他的面无表情（有时候没有表情是最可怕的表情）让我无法猜测他的来意！来到我面前，他忽然将他芭蕉叶般大的巨掌用力地拍在我前方的桌子，吓了我一跳，再用腔调怪诞的英文向我怒吼：“You, Chinese pig, why you have your lunch here? Don't you know Chinese can't come in?” 我最讨厌看不起华人的人，反驳一句：“Who are you? And tell me why Chinese can't come in?” 不得了了，他掀起我的衣领将我半推半撞地弄出餐馆外，看似要和我搏斗！看看他，再看看自己，从来不曾如此深切体会到“以卵击石”，“螳臂挡车”这类成语的含义……我的心怦怦乱跳，害怕了，真的害怕了。

就在这紧张的时刻，有马蹄声从远而近，几乎在同一时间内看到了另一个被大帽子遮住半边脸的牛仔跳下马来一把拦住了这恶汉！他说他的公义不允许他看着一个手无缚鸡之力的弱者被欺负！Wow！我的英雄，我的恩人，当真崇拜他！

他们打起来了，至于过程我就只用“精彩”两个字略带过吧。结果当然是我的英雄得胜了。

“恩公……谢谢……恩公……谢谢……”我带着极其真诚感激的心向他道谢。而他只向我笑一笑。之后，就头也不回，骑上马往南方奔去了。他真的是我的恩公，我懊悔自己连他的名字是什么都不清楚，对于他的大恩大德，实在无以回报。

忽地，我转念一想：他能力这么大，能帮我这一大忙，其他的事情大概也难不倒他吧，何不向他多要求些？于是我赶紧追上去，边追边喊：“恩公，别跑，你可不可以给我美丽的大房子，温柔婉约的妻子，聪明伶俐的孩子，事少钱多的工作，赐我智慧，赐我才干……恩公，别跑……恩公……别跑……”

很荒唐？是的，曾几何时你我不也如此？耶稣将生命给了我们，我们不但不时刻想着何以回报，却总在那里要三求四！可怕可悲……何以回报主恩？可曾想过这问题？

而上帝的确是这么说：“你们要先求我的国和我的义，这些东西就将会赐给你们了”。

不要单单只向神求，乃要回报主恩！是时候该思考这问题了。†



# 不同角度看生命。

◆王志清

“哦

.....无心睡眠，哦.....脑交战.....”

“sayonara，sayonara，少女心事但愿我能了解.....”

如果说 80 年代最红的歌手是谭咏麟与张国荣，相信没有人会反对吧！其当红的程度就像今天的 F4 或周杰伦。

谭继续他的歌唱事业，身份也提升至“校长”的地位。而张的身份也提升至“哥哥”，而他却选择以自杀的方式结束自己的生命。谭选择以积极乐观的态度看待生命，这一点从他最近制作的一系列香港温情短片中可以看出。反之，张却以悲剧将生命送上终点，对此我真的深感痛心惋惜。

有人说他为情所困，也有人说他是患上了抑郁症，更有人说他中降头，真正的原因只有他自己才晓得。但我觉得凡事都有转机，只要有耐力与毅力，再坚硬的石头也能磨成粉末。

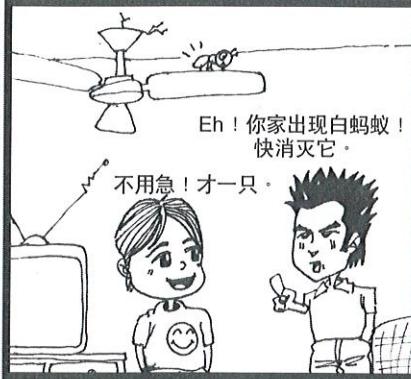
张什么都有了，包括了名、利、爱他的人等。他却不知道在他的生命中缺少了一种元素，那就是上帝的爱。若你知道创造天地的上帝非常爱你，若你知道生命是上帝赐予人类神圣的礼物，我们就会好好地爱惜生命。

张的死也让我们看到人不能单靠物质而活。无论物质享受多丰富都不能填补人类心灵上的空虚。甚至物质生活越富足，心灵就越空虚。而这空虚感就只有上帝的爱才能够填满。

就让我们从今天开始学习做一个会关心别人的人。尤其是身边的家人、亲戚、朋友或教会的弟兄姐妹等，我们更要多给予关怀，因为说不定身边的人也有如张的情况呀！而倘若对方还不认识主耶稣基督的话，身为基督徒的我们就必须把主耶稣介绍给他们，让上帝的爱时时刻刻陪伴着他们。†

# 生命中的小白蟻

◆文雄



那些被蛀掉的樑木，外观看不出什么，里面却是蛀空了。这些白蚂蚁就像我们在日常生活中所面对的私欲试探和罪。如果我们不马上去处理，它就会把我们生命蛀掉。使到我们得付出惨痛的代价。求主帮助我们处理生命中的小白蚁。†



戏迷心窍

# JET LI / DMX CRADLE 2 THE GRAVE ～天國無價？

◆燕群

“这些黑钻石有一种能量，能发出无穷威力，零副射、零智能，比一般的武器威力更大，大一百倍的威力。”一班看过示范及感受过黑钻石所发出魄力的人，纷纷高价抢购。一种追求高物质、高品质、超水准的剧情，随着几颗黑钻石使这部戏有继续做下去的理由。

各路黑道人物浑身解数，为得宝石赚大钱。初得此宝的偷窃能手DMX以为转售后钱袋满满，却未料到中途杀出个程咬金把宝石抢走。因曾拥有宝石，使他面对心爱宝贝女儿云妮沙被其他帮派绑架的煎熬。为了救爱女他与台湾警察杰李联手，只是两人各有各的目标，一个为了救女儿，一个为了寻回黑钻石交差。



若要看紧张又激刺的警车追匪场面、危险飞车镜头、中国功夫与西方的摔角竞赛，这部戏不会让你失望。看杰李在追踪宝石过程时，被卷入一场激烈的摔角竞赛中，不由得替杰李的安危捏一把冷汗。本来一对一的拳击赛，因为杰李目的不是要大显中国功夫的厉害，未打先认输的态度，反而激怒众多拳击手，变成被人围攻的对象。

这场激赛，使我深一层思想。如果不是作戏，杰李在打倒许多高头大马拳击手之后安然离开，而且当时群众情绪高昂，打斗场面激烈，他还能轻轻松松步行离开赛场，那是怎么一回事？令人感到费解。假设斗争活生生发生在我们的生活中，我们是否也能像杰李那样安然无恙？打架，是否是处理生活压力最好的解决方式？

DMX与伙伴在偷窃时冒着生命危险，为自己的生命投上了一笔可贵的赌注。以他们这样的身手、体能、技术和演技，加上按部就班的计划，黑白钻石就那样乖乖的进袋了。欣赏他们合作的精神与默契，

那可是经过一番相处与某种程度上的信任才能建立的关系哦！才能若运用得适当，生命的意义肯定是多采多姿的。

影片未有清楚交待DMX与伙伴是否在杰李从旁协助之下，使他们脱离或减轻牢狱之灾。但现实生活中，不论是大错小错，我们都得自己承担做事的结果。圣经《耶利米书17:9》记载：“人心比万物都诡诈，坏到极处，谁能识透呢。”为了钱，我们是否什么事都愿意做呢？

美丽的黑钻石，能扰乱人心。黑钻石啊！若你的能量是永恒，那倒还值得我倾家荡产来换取。想起主耶稣说：“天国又好像买卖人，寻找好珠子，遇见一颗重价的珠子，就去变卖他一切所有的，买了这颗珠子”。

买不买这颗珠子，就看你的了。怕只怕我们看不见天国的“无价”，只见眼中呈现花花绿绿纸钞与S+11的代号。†



少年传奇



整理：廉明

# 绝对不能骄傲

天才音乐家林望杰



一九五一年，生于雅加达。三岁半即被发现有音乐天份。

一九七零年，以第一名成绩毕业于雅加达音乐学院，后在茱丽亚音乐学院、耶鲁大学进修，曾任许多国际知名乐团指挥，目前是国家音乐厅交响乐团总监。

## 发现天才

不过三岁半的林望杰，迷上了从幼稚园飘来的琴声。一天，幼稚园老师突然生病，没人能为小朋友伴奏。林望杰竟毛遂自荐，从未碰过钢琴的林望杰，不仅单音抓得准，连和弦也弹得出来，凡他所听过的歌曲都能弹奏，此举令师长及父母讶异不已。

林望杰的母亲虽然未信基督，

但她相当放心让幼稚园老师带她的孩子上教会主日学，因为老师良好的基督徒品格，深深打动他们家人的心。

教会生活对喜爱音乐的林望杰而言，简直如鱼得水，他五岁时即在教会弹奏圣诞歌曲、参加唱诗班，一直到六岁多才正式拜师学艺，从此林望杰与音乐结下不解之缘。

## 自卑的天才

九岁那年，印尼政局动荡不安，社会掀起一股强烈的排华运动，印尼币顿时贬值，金融秩序大乱。林望杰家原本富厚的家产，一夕之间几乎化为乌有。

林家日子虽苦，但仍不放弃让林望杰继续学琴。所幸，他遇上一位爱才的好老师，学费不仅低廉，许多时候甚至分文未取。她看出林望杰有天分，于是倾尽心力指导他，同时也常跟他讲圣经的道理。林望杰说：“她带给我的影响极大，常告诉我，我有这样的天份是上帝给的，绝对不能骄傲，要好好利用它。”

林望杰虽然天赋异禀，但在教会里，他并不认为自己特别，反倒极度自卑。因在一般人的观念里，男孩子应该念理工科，学音乐是没出息的、是穷苦的、过着活在梦里不切实际的生活。加上家里穷苦，不能像别人一样可以出国读书。林望杰不仅自卑，还相当内向胆怯。不过，如此一个安静怯懦的男孩，在十七岁年纪参加印尼雅加达的钢琴比赛时，竟轻而易举地拿了冠军；次年参赛，再度蝉联。林望杰一鸣惊人的表现让师长及父母都愿意栽培他出国深造。

## 信仰与音乐

天才并非注定一生平顺，林望杰的求学过程虽幸运地获得名师指导，但一路走来，仍是道阻且长。因为林望杰的音乐不见得每个人都能欣赏，尤其是中国人、又是基督徒，在许多观念上常不被认同，若他想要坚持自己信仰的原则，常遭人排斥。但林望杰并未因此气馁，他将一切挫折视为上帝的拦阻，既然上帝不要他呆在这乐团，他就学习放手，不再为自己争夺一席之地，但上帝没有亏待他，反倒引导他一步步往世界级乐团迈进。

林望杰走过许多的坎坷与痛苦，但这些对他而言，都是上帝的祝福。因为当他受苦最深时，他的音乐表现反而更出色。林望杰说：“许多伟大的作曲家，其实都经过许多痛苦的经验，上帝让我经历了这一切，我反而更能抓住曲子的表现精髓。”❶



摘自：宇宙光（文·陈淑英）

# 麻烦

我抬头看天，看到一朵乌云。

我问乌云：“为什么你总是脸黑黑？”

乌云说：“是太阳抛弃了我。”

太阳却说：“是乌云自己选择远离我。”

我又想起妈妈，她也常说这样的话：

“我生气，是因为你惹了不少麻烦。”

我低下头，看看自己的脚趾，告诉自己：

“我不做太阳，也不做乌云，

我要做那不惹麻烦的人。”

虽然，这样好像很“麻烦”，因为那不是我了。

但是，有些“麻烦”，

并不是真的“麻烦”！

那只是我以为的“麻烦”。

群枫