

2005年4月
*55

青春誌

THE YOUTH WAY
www.bridge.org.my



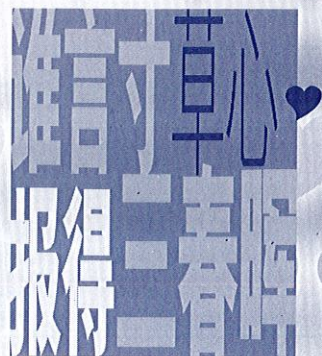
愛要及時

目录 CONTENTS

★工作室★	2
谁言寸草心，报得三春晖●婷婷	
★青春调色盘★	3
爱要及时●婷婷	
■你知道父亲节、母亲节的由来吗？	■爸爸，妈妈，您最希望收到什么礼物？
■乌鸦	■忆我言行一致的父亲
■用他们喜欢的方式……	■那一次的痛
	■爱要有所行动！
★你谈我说★	12
读者来信 / 文桥剧场	
★一种感动★	14
腾空的心情●回沂亚首	
★心领神会★	15
不怜悯人的必不蒙怜悯●子燕	
★青春信箱★	16
我没有朋友●信箱姐姐	
★漫画特区★	18
把握时机！●宇帆	
★书房书话★	19
科学大师的求学、恋爱与理念	
●玄冰	
★戏迷心窍★	20
Robots——让别人活得好会叫我们的生命升级●原浩问	
★少年传奇★	22
好学的巴哈●整理：道浅	
★青春系列★	封底
慈乌夜啼●唐朝诗人白居易	



工作室★主笔：婷婷



许多父母亲在头发还黑着的时候，绞尽脑汁、想尽办法让儿女得到最好的教育，给他们最好的生活环境、物质享受，无论如何都要满足孩子各式各样的需求与期望。

而当头发发白，众多的儿女却未必可以如此满足父母亲的需求与期望，有的甚至没让父母亲有“好日子”过。

曾经就听过一位父亲感叹：“一个父亲可以养十个孩子，但十个孩子未必可以养一个父亲……”

这句话，我印象深刻。是啊！一个父亲可以扮牛扮马让十个孩子骑在背上，但十个孩子却未必“有空”陪老父亲说几句话……

真该好好思考，“寸草心”要如何报答“三春晖”？



“我肚肚饿了，还不快给我喂奶？我撒尿了，还不快给我换尿布？好！就使出我的绝招——狮吼功！哇~看你们怕吗？哼！”

“我出世后，你们休想还有二人世界！一切得以我为中心！”

“我的存在是不容忽视的，24小时你们都得随传随到！”

“有了我你们就别希望可以一觉睡到天亮，门都没有！”

“你们从此要跟‘自由’说bye bye，因为……你们有了我！”

爱要及时

到底是谁这么霸道？是谁这么蛮横？
答案：你和我都曾经是这么一个霸道、蛮横的小魔怪。

母亲十月怀胎，承受了许许多多的辛苦与不适。强忍可怕的阵痛，流尽汗与泪把曾经小小的我们生了下来。然而并非从此就可高枕无忧，闲着没事……

小魔怪开始每隔一个小时哭一次！一下子哭大便、一下子哭小便、一下子哭吃奶！把爸妈忙得手忙脚乱，送入可怕的恶梦！但，他们甘心。

长大些，爸妈开始为孩子的学习、教

育、未来发展、交友等操心。然而，孩子未必领情，顶嘴、耍脾气、自我中心……但，爸妈依然爱孩子。

当孩子“有毛有翼”的时候，仍会记得父母的恩情？身为孩子的如何回报父母的爱？又或是从没想过有回报的“必要”？

父亲节、母亲节快到了，有想过要如何表达对父母的爱与感谢吗？再深入思考，是否只在父亲节、母亲节才有所表示呢？

出版：马来西亚基督徒写作团契 Persatuan Penulis-Kristian Malaysia
40, Lorong 6E/91, Taman Shamelin Perkasa, Batu 3 1/2, Jalan Cheras, 56100 Kuala Lumpur.
TEL: 03-92864046 FAX: 03-92864063 Email: tinglyw@hotmail.com
辅导电话: 03-92877251 (日) 03-20704277 / 20704171 (晚)
承印: Lian Brothers Enterprise
34-1 Jalan Nirwana 37, Tamam Nirwana, 68000 Ampang, Selangor Darul Ehsan.

青春路编辑室

THE YOUTHWAY
主笔：梁婷婷
美术编辑：何廉明
美术设计：彭绍远
发行：李彩群

青春调色盘★文：婷婷

母亲节的由来

1905年的五月，安娜贾维思女士的母亲去世于美国费城。后来，安娜极力说服教会在她母亲去世两周年时，即五月的第二个星期天为她举行一个纪念仪式。安娜用了母亲最喜爱的白色康乃馨布置会场，以代表母爱的甜美、纯洁与永恒。演变至今，红色康乃馨就成了母亲节的代表花朵，而白色康乃馨则代表母亲已去世。1914年，美国正式指定五月的第二个星期天为母亲节。

你知道安娜最大的目的是什么吗？她很怀念她的母亲，也希望所有的人能在母亲在世时“即时”表达对母亲的爱与敬意！的确，母亲对家庭的贡献是应该受到重视。

可惜的是，母亲节后来被商业化了。安娜在晚年竟然痛苦的表示，她很后悔发起订定母亲节，因她认为母亲节的意义绝对不是让人用以发财赚取暴利的！



文：网路整理

你知道

父亲节、母亲节的由来吗？

ORIGIN

父亲节的由来

蛮多父亲会报怨孩子心中只有母亲，没有父亲。

其实，人们在庆祝母亲节的同时，并没有忘记父亲的功绩啦！

据说第一个提出“父亲节”这建议的是华盛顿的 John B. Dodd 夫人，那是 1909 年的事情。她希望有一个特别的日子向她的父亲 William Smart 先生表达敬意，感谢父亲养育之恩，同时，也想到所有的父亲对家庭和社会的贡献。

自妻子去世以后，William Smart 就独自一人辛苦抚养六个孩子，其中一个还是新生儿，父兼母职，实非易事。John B. Dodd 夫人是在成年后才真正了解到父亲的伟大，感念父亲在养育儿女过程中的付出与牺牲，于是作出这项建议。

而美国国会是在 1934 年 6 月统一规定 6 月的第三个星期日为父亲节。



乌鸦

Crow



“什么鸟全身羽毛黑漆漆，叫起来‘呀呀’声的？”

“乌鸦！”

就是三岁小孩也猜得出来。

“有谁喜欢乌鸦？你呢？你会喜欢乌鸦吗？”

基本上，没几个人会喜欢乌鸦。乌鸦黑黑的，不好看；乌鸦叫起来“呀呀”声，很难听；乌鸦是杂食动物，什么东西都吃，包括动物尸体，噁心，给人感觉脏脏的……所以乌鸦往往不是讨人喜爱的鸟类。

之前我对乌鸦也没有好感，而文桥附近就有很多乌鸦。一天早上，在停车处的铁栏杆上看到站了一排的乌鸦。幸好我不迷信，否则准会呱呱叫喊倒楣，老人家就常说看到乌鸦会倒楣！何况我是一大清早就看到一堆黑乌鸦！

载我上班的同事这时开口了：“其实我不会很讨厌乌鸦。”他继续道：“我知道很多人都不喜欢乌鸦，但我不会。因为我很欣赏乌鸦会反哺的特性！”

“反哺”二字在我脑海中轻敲了一下。忽地我想起小学课本里的确提到乌鸦反哺。早在汉代已有乌鸦是“孝鸟”的说法。《说文》：“乌：孝鸟也。”所谓孝，是说当老乌鸦不能捕食时，小乌鸦会给老

乌鸦喂食，以报答父母哺食幼鸟之恩。

后来，我上网看一些资料，原来到目前为止，没有任何足以证实“乌鸦反哺”的研究。那只是人们要透过“慈乌反哺”的说法来倡导孝顺父母，是文学作品的一种！

大家有听过“百善孝为先”这话吗？中国传统礼教中，孝顺是至为重要的。抚心自问，身为儿女的我们是否有做到孝顺呢？我们是以什么方式孝顺？

唐诗欣赏

《慈乌哀啼》

慈乌失其母，哑哑吐哀音，
昼夜不飞去，经年守故林，
夜夜夜半啼，闻者泪沾襟，
声中如告诉，未尽反哺心，
百鸟岂无母，尔独哀怨深？
应是母慈重，使尔悲不任，
昔有吴起者，母丧不临，
嗟哉斯徒辈，其心不如禽！
慈乌复慈乌，鸟中之曾参。

这就是唐朝诗人白居易所写的《慈乌夜啼》，历经千百年仍深深打动读者的心。不孝顺父母者，真的是“其心不如禽”，也就是不如会反哺的乌鸦啊！

菜市场的附近住了三只猫。猫爸爸，猫妈妈和一只非常不乖的小猫。小猫从来不听爸爸妈妈的话。它喜欢作弄可怜的小老鼠，又爱躲在黑暗处忽然跳出来吓坏路过的老人和小孩，更危险的是它竟敢偷吃鱼贩的鱼！谁不知道落在鱼贩这家伙手中是多么可怕的事情！

“你绝对不可以再偷吃那恶鱼贩的鱼啊！被他捉到准剥了你的皮，炒了你的肉……”

“你们烦不烦哪？这么罗嗦，老猫院都不收！你儿子我会这样不醒目吗？况且……也没人爱吃猫肉，哼！”小猫就爱顶嘴，对父母说话，语气从来都不友善！

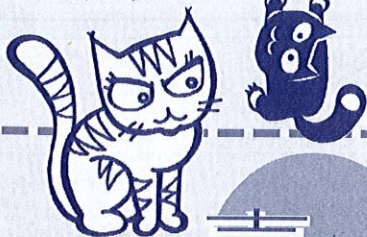
没有人知道小猫为什么这么不乖。但每只猫都有自己的看法：花猫说它看太多不好的电影；白猫说它吃了一条邪恶的魔鬼鱼，哪，魔鬼就住在它坏坏的心脏里面……只有老黑猫知道真正的原因是什么：猫爸爸和猫妈妈太疼它，为它遮风挡雨，处处包容它，小猫的生活太平顺如意了啦！

你以为小猫会珍惜吗？没有！

不幸的一天终于到了。鱼贩正假装忙着和顾客收钱，斜眼等待又来偷鱼吃的小猫。自以为聪明的小猫还以为没被发现呢！正当衔了尾大肥鱼打算回去慢慢享受之际，鱼贩突然提起身旁早已预备好了的热水，朝小猫的方向用力一泼……

噢？小猫竟然没事！这是什么原因啊？

原来，每一滴水皆落在猫妈妈的身上。是的，妈妈再次为小猫挡了一切的灾难，但这一次是用了她自己的生命……



用他们喜欢的方式……

小时候，我最爱缠着妈妈吵她讲故事给我听。当故事书里的故事都讲完后，妈妈只好自己编故事“骗骗”我和弟弟这两个小瓜。上面那故事是我印象很深刻的故事之一，是妈妈自编的。记得那一个晚上，她讲得特别动容，故事很凄惨。讲得弟弟一手掩着耳朵，一手企图捂着妈妈的嘴，不让她讲下去。

妈妈会向我们表达她的爱，同时却又不让我们“利用”她的爱。我们渐渐就学到了“孝顺”，是用自己的好行为来表达孝顺。

长大了，妈妈不再讲故事“骗骗”我们了，但我发现现在轮到爸妈很爱听我们“讲故事”！讲我们的生活，讲我们周遭的人事事物。

如今多跟他们说话，多回家陪他们就是我与弟表达孝顺的好方法，因为他们“喜欢”我们这么做。

是的，爱一个人就要用他“喜欢”的方式去爱他……

爸爸,妈妈,您最希望收到什么礼物?



PJ S.S.Methodist的伍文康弟兄

婷婷：“请问你最想收到的父亲节礼物是什么呀？”

文康：“我最希望我的女儿告诉我：‘我要听爸爸的话！’”

婷婷：“这样就足够了么？你真的没想要别的‘礼物’？”

文康：“我什么都有啦，没有的也会自己买。孩子听话、努力真的就是我最希望得到的礼物了。”

沙巴孟加达巴色教会的张记丽姐妹

婷婷：“请问你希望你的宝贝儿子在母亲节时送你一份怎么样的礼物呢？”

记丽：“哈哈哈哈哈！我没想过哦！嗯……我儿子每年都会送我一一张他亲手做的卡片！希望今年也一样啦！”

婷婷：“你这么辛苦养大他，只要一张卡片而已啊？”

记丽：“其实，我更希望我的儿子平平安安！我还希望他多参与教会事奉，注重灵命成长……”

以上是我与几位父母的简短对话。后来，我又问了几位青少年人：“父亲节、母亲节快到了，你们打算送爸妈什么礼物？”

结果得到很多答案。衣服、皮包、蛋糕、花、笔、记事本、CD、望远镜、卡片、钱、带他们出去吃饭……

当然也有人说父亲节、母亲节年年都有，没什么好表示的啦！

且看我与父母的对话，似乎他们并不注重会不会收到“看得见”的物质礼物，反而是希望孩子听话、孝顺、努力、平安、快乐、多事奉、灵命长进，多在家陪陪老人家……

我绝对不是认为儿女不可以以看得见

怡保以琳福音堂的张翠芳姐妹

婷婷：“想问你一个简单的问题，母亲节快到了，请问你最希望收到什么礼物啊？”

翠芳：“啊哈！一时问到我，我真的没想过这问题啊！”

婷婷：“那给你五分钟想想看。”

翠芳：“我有三个儿子，他们都相当大了。我想我最希望的就是孩子们快乐。”

婷婷：“就这么简单？从没想过要些皮包、衣服、戒子顶炼等？”

翠芳：“没有，没有，从来没有。我只希望他们可以快快乐乐地生活。”

新山大马圣光堂的卓金生弟兄

婷婷：“父亲节快到了，你可曾想过要得到什么父亲节礼物吗？”

金生：“哎呀！我们没有这样的习惯啦！不是睡睡觉咯！”

婷婷：“真的什么都没有？”

金生：“啊~希望他们多在家就好了。”

的礼物来表达对父母的心意，只是，我们的确应该好好思考这是否是他们最希望收到的“礼物”？亦或是他们更看重我们平日的言行态度，与他们的关系？难道每天都让父母活在愁苦烦恼生气当中，一个父亲节母亲节就送份大礼，什么人参、燕窝、补酒的，会有意义吗？

想和大家分享《圣经》里这么一句经文：“你要使父母欢喜，使生你的快乐。”（箴言 23：25）这教导我们为子女的要趁父母仍健在的时候，赶紧把握机会，使他们“欢喜”、“快乐”！

到底我们怎么让生我们的父母亲“欢喜”、“快乐”呢？我们是否知道如何让

文接第8页

他们“欢喜”、“快乐”？又或是一年一度的父亲节、母亲节才有所表示？

我想没有父母希望一年一度的“欢喜”、“快乐”，因此，我们要让父母拥有“天天都在过父亲节、母亲节”的快乐。至于怎样庆祝？买什么礼物？吃什么蛋糕，都只是旁枝末节的小事了。只要他们“欢喜”、“快乐”就好。

我常说：“爱他，就要用他喜欢的方式。孩子要用父母可以感受到的方式来表达对父母的爱。”



忆我言行一致的父亲

My Father

算算，爸爸离开我们也有十多年了。他是一个好爸爸。至少，我们知道，他是真的有尽力为自己教养孩子的方式作过摸索和挣扎。

可惜他死了，死在手术后……我还记得他是怎么戒烟的。

他说，“那年，我还年轻，刚和你妈从吉隆坡搬到这小镇，又在锡矿场工作……偏偏就有人要与我打赌，他看死我一生无法戒烟，结果你猜我用多久时间成功戒烟？”“一年”我猜。

“不是。”妈在旁边说，“你爸自从当天丢下香烟以后就不再碰它了。”

记得，爸爸也是为了我们而戒酒的。那是在一个快乐的饭桌上，大家吃着，吃着，他突然宣布：“医生说我的肝不好，我想是时候戒酒了，因为我还需要健康的身体撑这一头家。”

也是从那天起，他告别了酒瓶。

这就是我那坚持尽可能对人对己言行一致的爸爸。

另一个让人一想起就落泪的父亲影像，是一句：“对不起！”

那年，他52岁，因病痛进了医院，并且开了刀，伤口还在流血，但在我们的传道人朋友口里听明白了耶稣的爱后，他突然逐一对我们道歉：“我现在终于知道我不是一个好父亲，因为我虽然很爱你们，但还是用错了很多方法，请你们原谅我。”说时，我们第一次看见他脸上的泪。那时我们已忘记他曾经给我们三兄弟两姐妹的过份体罚和污辱性责骂了，因为我们也看见我们自己作为儿女而不像儿女的罪。

是爸爸坚强而温柔的生命激励我们迈向成长，是爸爸诚恳而真实的信仰，照亮我们今后为父为母之路。谢谢爸爸，谢谢上帝。

那一次的痛

PAIN

探访刚分娩的朋友，她提到生孩子的那种痛——从来不曾这样痛过，完全不能想像，更不知要怎样形容！虽然已服了止痛药，却好像完全没作用似的。在生产过程中，她不断告诉自己：“这样的痛，一次就够了，以后再也不要生了！”可是被折磨得死去活来之后，看到那个可爱的Baby，心中涌出更大的喜乐，却就什么痛都不在乎了！

我们听着听着——蛮可怕，又蛮感动的。我们每一个人，不都是在这样的巨痛中生下来的吗？

有一位作者，曾经这么样描述她的生产：“通过那一条黑暗、狭仄的通道，对母亲与婴儿而言都是惊天动地的……生命是这么难得，必须以巨大的痛来启动、铭记……”

孩子在母亲的肚子里9个月后，是要经历过这么强烈的痛，才能与母体分离，真正成为一个独立的个体。婴儿在经过产道的时候，或许也会痛的吧？有些婴儿的头都被夹得扁了、尖了……可是没有有一个婴儿长大后，会记得那时候的痛和挣扎；对比之下，母亲的痛则是刻骨铭心的，母亲的爱也是这样。母亲不会因为痛极而迁怒孩子，只会更“疼爱”他。这是造物主赐给人类的一项本能，让母亲本能的爱和喜乐，远远地超越了那一次的痛。

曾经有人这样说：“我太



太生产时，我在场。看到她那种痛苦和坚持，感受到她作妻子和作母亲的伟大，我就没有办法不更爱她。”如果每一个孩子都还保留着那时候的记忆，也应该会爱母亲多一些吧？又或者，当有日“她”自己经历了生产的痛，或“他”在产房目睹妻子生产时，会不会联想到母亲生他的那一次痛，而会爱母亲多一点？

《圣经》曾用母亲的爱为比喻，来强调上帝的爱：“妇人焉能忘记她吃奶的婴孩、不怜恤她所生的儿子？即或有忘记的，我却不忘记你。”（以赛亚书 49：15）这表示，在神以外，人世间最大最深的爱，就是母亲对孩子的爱了。即使真有母亲忘记自己所生产、乳养长大的孩子，也是罕有的特例，不是常态。

生产时，如果婴儿也有痛，那是不由自主的，如生命一般，不是自己选择的，而且这痛并不存留在记忆中。可是母亲的痛，却是自愿的，每一个勇敢的母亲，都甘心经历这么大的痛，把一个至爱的人带到世界；有些人还生了一个又一个……

那一次的痛，再怎么痛，当第一眼看到孩子的时候，一切都不在意了；她更在意的，是孩子成长过程中对父母的不体谅和伤害——那是心痛，比肉体的痛更难忍受。



心痛更难受!

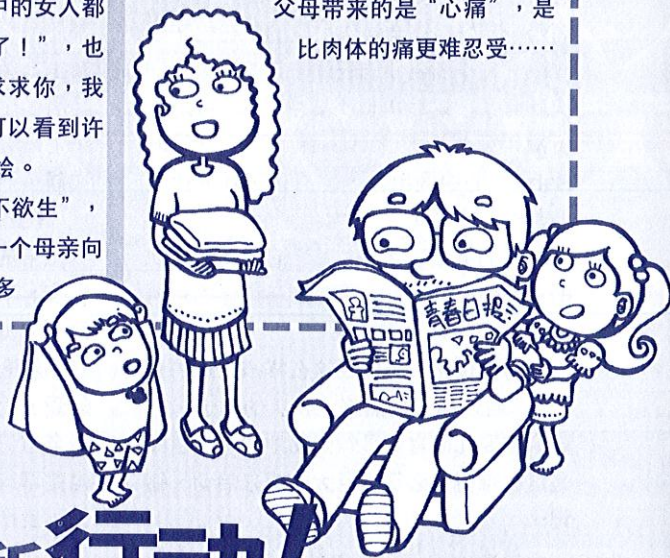
燕姐姐这篇文章让我很感动。

我常听一些妈妈朋友、妈妈长辈描述那种生产的“烈烈”痛楚，据说痛到可以将铁杆扭曲，天旋地转，全身卷曲成虾米一样，失控大叫……很多生产中的女人都会说同一句话：“我绝不再生了！”，也有生到一半的哀求医生说：“求求你，我不要生了”。电影、书本中都可以看到许多与生产相关的可怕画面及描绘。

纵然生产的过程那么“痛不欲生”，但在辅导过程中，我却没见过一个母亲向我哭诉生产的痛。反之，许许多

多的父母一把鼻涕一把眼泪向我诉说孩子的不听话、叛逆、不孝……我深深感受到他们的痛心，的确是“痛心疾首”啊！

是的，孩子对父母的不体谅和伤害给父母带来的是“心痛”，是比肉体的痛更难忍受……



爱要有所行动!

考考大家，《圣经》里第一条带应许的诫命是什么？（不知道的人，又想“得福长寿”的话，就赶紧将以下经文背一背吧！）

要孝敬父母，使你得福，在世长寿，这是第一条带应许的诫命。（以弗所书 6：3）

我们既知应当孝敬父母，就应该有所行动！趁这佳节，更趁他们还健在的时候，好好反省自己是否有要改善的地方？父母平日对我们有不满吗？我们常令父亲操心忧虑吗？我们与父母的关系够好吗？也许我们懒惰、沉迷电玩、不帮忙做家务、忧郁不快乐、不爱自己、不自动自发、常说一些刺伤父母的话、讲骗话、爱发脾气等，可有想过要用实际行动来改变自己不对的做法或想法？让我们一起学习使生我们的父母亲“欢喜”、“快乐”吧！

“你要使父母欢喜，使生你的快乐。”（箴言 23：25）

读者索阅表 / 奉献表格

★ 请用端正字体填上中、英文全名（勿仅填上洋名及姓氏）及地址。

The Youth Way

★ 请用端正字体填上教会或机构的中、英文全名及地址。

编号：_____（办公室用途）

中文名：_____ 英文名：_____

身份证（新）/注册号码：_____ 年龄：_____ 性别：□男 □女

称谓：□牧师 □传道 □夫妇 □弟兄 □姐妹 职业：_____

宗教：□基督教 □天主教 □佛教 □道教 □其他

宗派：□卫理公会 □福音堂 □巴色会 □长老会 □神召会 □全备福音堂 □圣公会 □浸信会 □播道会 □信义会 □独立教会 □S.I.B □其他

地址：_____

邮号：_____ 城市：_____ 地区：_____ 国家：_____

电话：_____ 传真：_____ 电邮：_____

所属教会（中）：_____（基督徒订户需填写）

教会印章：_____（教会订户务请盖章）

索阅表格：本刊免费赠阅（务请填写妥以上资料，否则无法处理，谢谢！）

□《青春路》数量：_____本（新订户需填写） □更改地址（编号：_____）

□停订 _____ □更改数量（编号：_____）

□为亲友订阅（只限一期，若收阅者欲继续收阅，必须自己登记。）

★凡欲“更改地址”、“更改数量”或“停订”，请把旧“地址标签”标贴于此，否则无法办理更改手续。

标签

我愿意奉献：RM _____ 予《青春路》月刊
奉献请寄至：

Persatuan Penulis-Penulis Kristian Malaysia
40, Lorong 6E/91, Taman Shamelin Perkasa,
Batu 3 1/2, Jalan Cheras, 56100 Kuala Lumpur. Malaysia.

或直接存入写作团契于马来亚银行之户口：

Persatuan Penulis-Penulis Kristian Malaysia
A/C NO : 014039-222178

(MAYBANK, JALAN SULTAN BRANCH KUALA LUMPUR)
(奉献者请提供完整中、英文姓名及地址，以便将收据寄上。)



各位《青春路》的哥哥&姐姐：

嗨！我是美琦，来自槟城的北海。今天我已经收到了51&52期的《青春路》了，thank you & 辛苦你们了……我在52期里看到了“人多好做事！快来帮忙哦！”这一篇。看了之后，真的很想去你们那里帮忙！But……I can't……我本人在北海啊！Nevermind啦！有机会一定会合作的，right？Wish 身体健康咯……工作愉快咯……平安喜乐咯……Most important is：事奉上一切都okay！爱主胜过爱世界哦！

From：美琦

美琦：



有义工专用机……假如有一天，文桥……

谢谢你对《青春路》的关心与回应……是罗！你在北海，怎样过来帮助我们呢？你又不像上帝无所不在，又没有小叮当的如意门可以随时过来，你的心意，我们在此谢了。不知你有没有可能移居来吉隆坡呢？嘻嘻！或者，我们祷告求神感动那些住在本地的读者吧！

燕姐姐

To：婷婷姐姐

Thanks God！让我可以阅读《青春路》。大家好！这是我第一次写信到《青春路》。我有一个问题想问婷婷姐姐。是不是每个基督徒都不可以有偶像呢？我说的偶像是歌星或明星，而不是指那些拜拜的偶像。希望婷婷姐姐可以回答我的问题。谢谢！愿上帝祝福你们，常与你们同在！加油！

Sophia

全体工作人员：

谢谢你们寄出的《青春路》，Thank you very much。我有个提议可以节省邮费，希望你们出了几期的《青春路》才一起寄出给我，弟兄姐妹们，可以考虑考虑哦！（只是不知方便你们工作吗？）愿主与你们同在！！

丽儿

丽儿：

哈哈哈哈哈！真是好主意！那我们一年十二期制定成一本《青春书》就好啦！但你知道吗？文桥根本没有这么大的空间存放几期的《青春路》哦！哎呀！无论如何，我们还是得每月按期将《青春路》寄上的，不然怎么叫“月刊”呢？只是邮资大调整，加上额外还有许多不一样的邮寄方式，使我们不但要多“出血（钱）”，而且还大大增加了发行部的工作！

绍远

嘿嘿……我就不设计这么多封面啦！



黄子，有人想偷懒！

那好！你也一年领一次薪水好了！

婷婷

Sophia：

其实，基督徒也会欣赏有好行为及有才华的艺人。单纯地欣赏某位歌星明星是无所谓的，但我们不称之为偶像，不盲目地“崇拜”他们。更要提醒自己小心谨慎，免得沉迷于没有节制，浪费精神、金钱的“追星活动”！基督徒不需要偶像，我们需要的倒是一位又真又活，赐我们生命，给我们好的教导，正确指引的上帝！你说对吗？

婷婷

包青天

《青春路》超级义工庆杰哥哥有感而发：

包青天？

戴帽兔子(冤)的救星——包青天？非也！非也！此乃指包裹《青春路》的一天。前阵子在文桥当义工，好几次有机会参与包裹《青春路》，以便邮寄出去。这时，许多同工会一同到楼下去包裹《青春路》，免得耽误了《青春路》的“青春”。

平时，大家各有各忙，也甚少可以畅快地交谈，较多都只谈公事，但这时，大家一起“手动口也动”，会谈及一些趣事，偶尔也发出一些信仰疑问，这时燕姊姊就会成为“众矢之的”，因她的“神功”（神学“功力”）境界高。

欢乐中，《青春路》一本一本地被包裹好。一份原本沉闷的工作竟轻松地完成。我想：或许这就是所谓“心态”的问

题吧！同样一件事，有人视为苦差，但就是有人一头栽进去，还做得“津津有味”。在包裹《青春路》的一天，看见的是大家一起同心合意地包裹，而不是成为另一个包青天——“黑口黑面”。如果同工们持着“各家自扫门前雪”的心态，到时可能就剩《青春路》主编在那儿包了。但大家一起动手，效率就高了许多。同样地，在其它事工上，也发挥同样精神，许多事都可以很有效地完成。大家同心，其利断金。就如《圣经》所说：“各人不要单顾自己的事，也要顾别人的事”，因为这实在是于双方都有益处啊！



当文桥征求义工时，方便的话，不妨考虑考虑！

我愿意在有需要时帮忙包《青春路》，以下是我的资料：

姓名：_____ 年龄：_____ 联络电话：_____ 地址：_____

方便当义工的时间： 9:00a.m ~ 12:00 1:00p.m ~ 5:00p.m 9:00a.m ~ 5:00p.m 只有学校假期时

请邮寄或传真至文桥：《青春路》主编收

地址：40 Lorong 6E/91, Taman Shamelin Perkasa, Batu 3 1/2 Jalan Cheras, 56100 Kuala Lumpur 电话：03-92864046 传真：03-92864063



腾空的心情

说来还真有点不好意思。

活了22个年头，这是第一次独自乘飞机到一个陌生的城市。

虽然相信自己绝对会安全地抵达宿舍，但还是免不了担心。担心自己搭错班机而飞到太阳比较早起的地方，担心手上背上的行李会不翼而飞，担心机场的厕所安装了针孔录影机，担心邻座的搭客趁机搭讪让我不知所措，担心自己在宽广的KLIA迷路，担心自己找不到行李提取处，担心……

当我随着一大班乘客从候客室步过长长的走廊，却看不见玻璃另一端为我送行的爸妈。走下层层阶梯，看见出入口等待亲友归来的老老少少……踏上平坦的洋灰地，看着远处停放的“铁鸟”，乘客们陆陆续续地攀上梯级……忽然惊觉自己和他们一样，将会是游子、过客。

对于前方的路，我迷茫。

冰冷的晚风抚在脸上，我大口吸着故乡的空气。抬头，却望见悬挂在夜空里的那轮皎月。

我微笑，对上帝说，我相信祢必定引领我，就像过去祢引领我一样。

夜，八时五十五分，AK265加快了速度，一个腾空，我离开了地面，离开了熟悉的人事。飞机开始向上飞，向前飞，飞向充满挑战，却又祝福满满的未来。

脑海里浮现了这段熟识的经文：

耶和華是我的牧者，我必不至缺乏。祂使我躺臥在青草地上，領我在可安歇的水邊。祂使我的靈魂苏醒，為自己的名引導我走義路。我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為祢與我同在。祢的杖，祢的竿，都安慰我。在我敵人面前，祢為我擺設筵席，祢用油膏了我的頭，使我的福杯滿溢。我一生一世必有恩惠慈愛隨著我，我且要住在耶和華的殿中，直到永遠。（詩篇23）

“子燕！子燕！快起身啊！妈妈的乾妈来了，快去迎接她。”

姐姐推一推床上的我。妈妈的乾妈——一个无丈夫儿女的老太太。妈妈因为同情她无亲人照顾，就决定收留她。我们全家都赞同，爸妈大清早就把乾奶奶接到我们的家。

“乾奶奶您好！”我第一次叫“奶奶”这个称号，好高兴哦！因为我未出生以前祖父母就已去世了。乾奶奶很和蔼可亲，我们很快与她打成一片。

但是，好景不常在，乾奶奶时常说她的东西不见，妈妈就东找西挖地帮她把东西找出来。后来，乾奶奶越来越过份，她竟诬赖我和姐姐偷她的东西！更糟的是她也嫌弃桌上的食物不能进肚！

爸妈因此忧虑。妈妈听取教会一位姐妹的建议，为乾奶奶买一个新橱，然后把她的东西全都放进那橱及架子上，但仍是没法子解决这个问题。逼不得已，我们开家庭会议，希望能把乾奶奶送走。妈妈一脸忧愁，泪水从妈妈的眼眶夺出，她口中念道：“不怜悯人的必不蒙怜悯……”

我们的脑海马上涌现《圣经》里〈马太福音〉第18章28~35节：那仆人出来遇见他的一个同伴欠他十两银子，便揪着他，掐住他的喉咙，说：“你把所欠的还我！”他的同伴就俯伏央求他说：“宽容我吧！将来我必还清。”他不肯，竟把他下在监里，等他还了所欠的债。众同伴看见他所做的事，就甚忧愁，把这事告诉了主人。于是，主人叫了他来，对他说：“你这恶奴才！你央求我，我就把你所欠的都免了。你不应当怜恤你的同伴，像我怜恤你吗？”

我们听后恍然大悟。我们知道自己也有很多罪，但上帝照样赦免我们的罪啊！后来我们知道自己错了，一家人就同心努力去寻找解决的方法。

从林医生口中得知乾奶奶因荷尔蒙失调而失常。爸妈就带乾奶奶到医院去看病及监督她吃药了。

是的，我们的确要学习怜恤周遭的人，像上帝怜恤我们！

不必不蒙怜悯人的怜悯





我没有朋友

致：信箱姐姐，

你好！在此先祝你主内平安，工作愉快！我写信的目的是有人际关系与功课上的困难，请你多多指教！

在学校里，我可说是班上最安静的学生了，因为没有朋友呀！但老实说，不是没有朋友，是很少。但我还是想不通，为何我这么难交上朋友呢！我都没有得罪他/她们，偶尔还会帮忙他/她们，但我发觉他/她们不但不理我，还在我背后说我的坏话。我觉得我很低级，才会被他/她看不起。在功课上，由于没有朋友与我“小组讨论”，常使我不知道该怎么办？此外，我的性格有点懒惰，做事都半途而废。我要如何做，才能专心读书呢？我的读书能力很差的！

盼望信箱姐姐能够了解我的心事，并能答覆我。愿神赐福与你们的工作。谢谢！

艺琴敬上



艺琴：

平安。

从你的信中我可以感觉到人际关系和功课给你带来的压力与困难，也蛮担心这会影响到你的个性与自我形象。你愿意写信与我们分享，这代表你愿意正视自己的困扰，希望你也可以试着作一些改变，这将会是个很好的开始哦！但愿你可以以一般的心情看待你的困扰，免得因过份担心，而影响了你的情绪与学业。其实，心情越好，吸收力与记忆力都会增强，反之，当你心事重重，可能就会消耗很多精神去处理一大堆乱糟糟的情绪，再也没有精力专心去念书了！

你信里告诉我你不理解为什么有时候帮助了朋友，他们还是不理你，甚至还在背后说你的坏话！说真的，我也不了解这是为什么。但很多时候我会尝试去观察朋友的个性、想法理念、处事的方式态度等，同时也一样观察自己，之后做些分析。觉得自己做得不够好的，我一定想办法改过，但若发现问题不是出于自己，而是出于朋友的话，我会好好“放过自己”，甚至鼓励自己对朋友有更多的宽容、谅解与接纳。其实大家都在学习当中，都可能犯错，看开些，会使自己开朗快乐些，也许朋友会因此对你改观呢！可以的话，降低你对朋友的期望，不要期望你对朋友好，他们也会以同样的态度回报你，这样你绝对会好过很多的。

此外，你也可以找一些个性较温和，跟你还算可以聊的朋友，请他们提供一些意见给你，从别人的角度看看自己，这有助你更了解自己人际关系不好的原因。需要的话，不妨寻求学校辅导老师的协助。

你信里提及你觉得自己很“低级”，所以才会被朋友看不起。艺琴，这不是一个正确的观念哦！你是基督徒吧，怎可以忘记在神的眼中你是属于祂的儿女呢？神的儿女会“低级”吗？不。我们是按照神的形象样式所造的，怎会“低级”？切记！在上帝的眼中你是很宝贵的，知道吗？所以不能随便轻看自己哦！

《圣经》箴言书6章9节提到说：懒惰人啊，你要睡到几时呢？是的，你也要问问自己要“懒惰”到什么时候呢？希望你能有更坚强的毅力，实际的行动，赶快把懒惰的恶习改掉！使别人由你的行为、言语、思想而见到耶稣，时时刻刻发出基督的香气，为主作见证。

读书需要有好的方法。需要有适合的地点、时间，不会的要问，要弄明白，更要“下定决心”！三天打鱼两天晒网，一定不会成功！你可能需要有一个好的、可行的时间表，不但要把功课做完，也要有温习功课的时间，上课专心，学做笔记，相信这些对你都有帮助。多看相关的书吧！

希望你靠着那加给你力量的上帝，让自己有更大的进步吧！加油！☎

信箱姐姐

把握时机!



当趁耶和華可寻找的时候寻找他，相近的时候求告他。(以赛亚书 55: 6)

科学大师

的求学、恋爱与理念



书名：科学大师的求学、恋爱与理念 作者：张文亮 出版：校园书房

年少的我们有求学的压抑，恋爱的需要和理念的向往追求。

课本上许多朗朗上口和考试中念念不忘的科学人名及有标上人名的定律、公式，如牛顿、帕斯卡、阿优加德常数等等，一般上，身为学生的我们鲜少有人知道他们的生活，理念和信仰，若有能知道他们的国籍就算很不错了。

在不久前，我也是属于其中一个不了解过去知名科学家故事的人。然而经过张文亮老师的文字带领，我流出不少泪水，读了许多公式背后感人肺腑的故事插曲。这本书虽为科学家传记，但书中也精选出不少名科学家著作中的精言，犹如暮鼓晨钟。

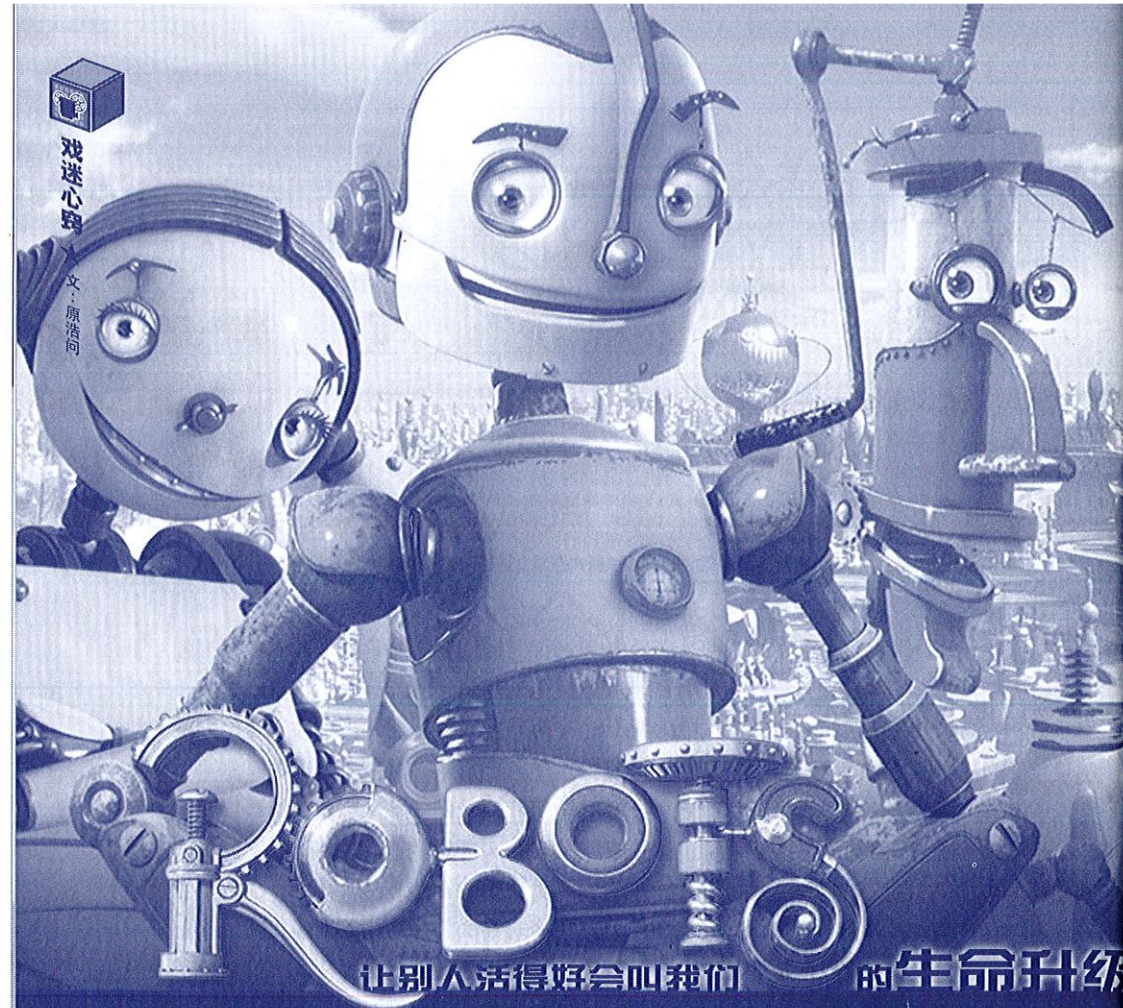
阅完书后，我发现虽然理科本上填写的都是冗长的数学证明或冰冷冷的逻辑定

律，但其背后站着的是非使人落泪顿足不可的热情。此外，读了这群科学家不幸的童年或少年生活，也打破了我一向认为科学家一定来自富裕、特出的家庭不可，更使我体认到自家庭教育的重要性，看似短暂，却影响甚大。和那世代（18、19世纪）的科学比较，现今的科学资讯汲取是轻易的，往往也是未经思索的。虽然科学家所处的世代是那样的不好，他们尚且能有如斯的成就，我们不就更应该加倍努力吗？

张文亮老师的文字叙述也解开我以往认为“科学与信仰是不关联的”的偏见。书中的科学家有很高的学术造诣，同时也怀有很大的信仰热忱，可见基督教信仰与科学是并存的！



小小广告时间：
张文亮著的《科学大师的求学、恋爱与理念》这本书，文桥也有哦！



让别人活得好我们会叫我们的生命升级

“爸，你劝劝他吧，他要离家出走的呢。”妈妈说。

“我不是离家出走，我只是要去机器城，我要把我所有的点子说出来，我要实现我的梦想。”孩子解释。

“他还小啊，怎么可以让他去机器城？”妈妈看见丈夫没反应，急忙加把劲力劝。

爸爸终于说话了：“孩子，其实我从前很喜欢音乐，只是你爷爷不给，所以我后来当了洗碗工人……”（喂，你在

说什么，怎么牛头不对马嘴？）

在妈妈还来不及反应，爸爸已经说完了，“孩子，我不会拦阻你去实现梦想，只是你千万不要放弃！我相信你，我相信你会照顾自己。”

然后他走到柜台，给儿子朗尼买了一张火车票。

这是戏里最让人感动的一幕。

另一幕已经不是叫人感动，而是给人带来震撼！只是可能很多人没注意这震撼来自一句“怪话”。

“孩子，我长大后也要学你！”这么自相矛盾的话，到底是谁说的？

原来是机器人焊对机器人朗尼说的，当时这自暴自弃的中年机器人，已被年轻而充满朝气的机器人朗尼唤醒了，他赶来是要为自己赎罪，并再次振作——他曾以为自己过时了而放弃继续看管、造福机器城的机会，并把权力拱手让给不学无术却很会赚钱的机器人拉治。

在这句话里，导演给大人小孩开了一扇门：任何人都可能遭致失败，但任何人都可以随时重拾梦想，无论他年纪多大，只要肯承认，他从前的梦想在时光的洗炼下，在现实的折腾下，仍然还有意义。

对了，我要介绍的就是这么一部卡通机器人电影。

开始时，一对机器人夫妇，用零件装配的办法，“生”了一个会长大的机器人娃娃。朗尼是他名字。他爸爸是洗碗的，妈妈是家庭主妇。但这活在蓝领世界的机器人夫妇没有妄自菲薄，他们很努力生活，并认真教育自己的宝贝。后来，朗尼在成长中认识了大焊（一个在电视节目中常常给人提点和鼓励的机器城管理人），也学会了自己设计、制造新型机器人，便梦想到机器城去开创自己的事业。后来，他成功抵达机器城，才发现大焊已经被贬，现在由无知而自负的拉治统治机器城！他只好流落街头……还好，经过一番波折，他找到了自暴自弃的大焊，并洞悉

了拉治的阴谋。此后，他便与其他自己所结识的机器人，同心协力负起解救机器城的重担。

戏看完了，我仍在想，我们可以从中学学习什么……

当然，我绝不鼓励少未更事的年轻人离家出走，但我鼓励人从小就为自己编织梦想，而，这少年的梦，最好不要以“未来赚大钱”为目标，而应该着落在“我以后如何帮助更多人过有意义的生活。”因为只想赚钱、花钱，是会扭曲人性的。

另外，我也在想，我们要怎么待人，怎么说话，才能把别人生命中的好点子引发出来，好像机器城大门口原初那句箴言：“好点子能燃亮自己燃亮世界。”

再另外，我逐渐体会为什么拉治虽然天天喊：“升级！升级！”自己却无法升级，而大焊虽没提倡机器人升级，却在不断维修旧机器人的过程中，提升了他的顾客——原来自我维修毕竟比外在的装饰性升级重要。

现在请问，你的梦想还是单单要在未来赚大钱吗？那么抱歉地说，这样的点子无法给你带来真正的升级。对基督徒来说，真正的生命升级应该活像耶稣：一方面让人明白，人与人应该如何存着友爱活在上帝恩典中，另一方面，要让经历圣灵转化的生命，成为更多人的祝福。朗尼是在流浪中学习交朋友并主动协助维修机器人的，他学到了，我们呢？



好學的巴哈

Johann Sebastian Bach

音乐的目的是要荣耀上帝，并重建人的心灵

德国作曲家巴哈(1685—1750)应该不是一个陌生的名字。他享有“音乐之父”的美誉。虽然他是十八世纪初的人物，但是他所写的音乐作品一点都不受时代的淘汰。在二十一世纪的今天，他的音乐仍然被公开演奏，仍然有人研究他的作品。即使是音乐门外汉，也可能在不觉中听过他写的音乐：电影插曲，广告或手提铃声都用过他的音乐。巴哈的音乐曾被挑选为人类代表性的音乐之一，经由美国所发射的航海者号人造卫星播放到外太空，以期万一有外星人的话，它们也能藉

着这人类创作结晶认识到人类的文明。这是对巴哈的肯定与敬重。

你不需要对音乐有非常高深的知识才能享受巴哈的音乐。巴哈的音乐与他的基督教信仰是分不开的。他曾说过：“音乐的目的是要荣耀上帝，并重建人的心灵。”他通过谱写音乐来事奉他的上帝。这种心态由他所写的音乐反映出来：平易近人，却不留于通俗，反而在平稳中透见深度。

巴哈八岁丧母，九岁丧父后，和他的大哥一起住。大哥拥有一册当代音乐作品的乐谱，却不让巴哈使用。巴哈求学心切，就

在夜深人静时藉着微弱的月光偷抄乐谱。六个月后，竟让他抄完全册。大哥后来发现了，便把手抄本没收去了。尽管如此，巴哈已经养成了边抄边学的生活习惯。

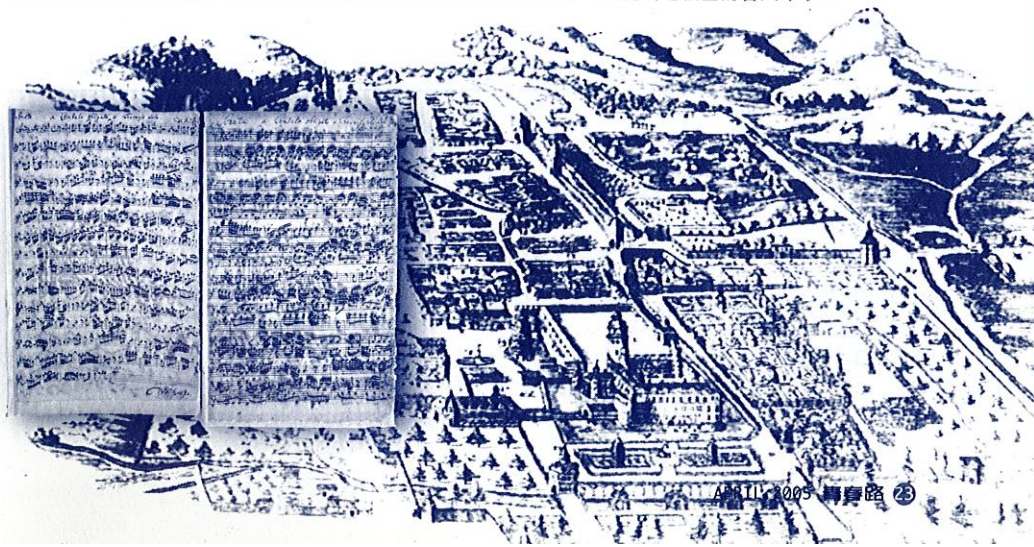
巴哈少年时曾经参加教会合唱团为男高音，也拉过小提琴。那时钢琴仍未面世，管风琴是他的最爱。他未满十八岁时已经是一名卓越的管风琴手。他廿岁时在德国的安斯达市(Arnstadt)受雇当地教堂为管风琴手，并谱写管风琴作品。他听说当代最伟大的管风琴家巴克斯特胡德(Buxtehude)在北部的吕白克城(Lubeck)一个教会主持一系列的晚间音乐会。好学的巴哈正好得到一个月的休假，竟然步行了370公里，只为了要听心仪演奏家的演奏。那大约是吉隆坡到檳城的距离。在那时代，没有火车，汽车或飞机之便，马车大概只有有钱人坐得起。巴哈单凭“十一号车”单独赴会，少不了要走上一个星期。在今天，去听一场音乐会可以开车或乘搭公共交通如巴士或轻快铁。如果会场远另一城市，通常都不会考虑去。巴

哈步行去听一场音乐会简直是不可思议，比音乐发烧友还要烧，绝对疯狂！

但是，巴哈绝不是狂热，他只是捉紧机会，要向这位比他大四十八岁的大师及老前辈学习。俗语说：“听君一席话，胜读十年书”，巴哈在那里与大师交流，而大师也很欣赏年轻的巴哈，甚至献议只要巴哈愿意娶他的大女儿，他就可以继承教堂风琴师的职务。巴哈颇为心动，最后却没有接受这个献议。然而，他并非毫无收获。回来之后，他作曲的风格完全改变，大有突破。

固然，我们不需要生搬硬套地学他那样，千里跋涉去听一场音乐会。但是，我们肯定可以学习巴哈好学的榜样。他所拥有的环境条件比我们差了很多，但是他珍惜宝贵的机会，肯付出代价去争取，并不认为是苦差，反而乐在其中。我们现在处在资讯发达的世代里，书籍，卡带，光碟，网际网络等，各种知识只在一翻或是一按之间。有这么好的学习环境，我们能够不加紧努力学习吗？

●这是巴哈所作的乐谱。廿岁的他在德国的安斯达市(Arnstadt)，已是当地教堂的管风琴手。





慈乌夜啼

慈乌失其母，
哑哑吐哀音，
昼夜不飞去，
经年守故林，
夜夜夜半啼，
闻者为沾襟，
声中如告诉，
未尽反哺心，
百鸟岂无母，
尔独哀怨深？
应是母慈重，
使尔悲不任。
昔有吴起者，
母殁丧不临，
嗟哉斯徒辈，
其心不如禽！
慈乌复慈乌，
鸟中之曾参。

文：唐朝诗人白居易